

**MASTER STUDIJE EKONOMIJE**  
**Makroekonomska teorija i analiza**



**GOSTUJUĆE PREDAVANJE**

**Četvrtak, 23. oktobar 2025. u 18:00 (sala Milenijum, 223)**

**Docent Mr Aleksandar Radunović**

**FDU Cetinje, the Books of Knjige**

**Tema:**

**Uticaj umjetnosti na društvene prilike, od Antike do savremenog doba**

**Reference predavača:**

Aleksandar Radunović je crnogorski dramski pisac, scenarista, glumac, kompozitor, gitarista i radio voditelj.

Diplomirao je Dramaturgiju na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju. Master studije iz oblasti Dramaturgije završio je na Fakultetu dramskih umjetnosti u Beogradu.

Docent je na FDU Cetinje, đe predaje predmete iz oblasti Dramaturgije.

Drame su mu nagrađivane i postavljane u zemlji i regionu.

Godine 2021. izdavačka kuća Fokalizator objavila je knjigu sa njegovim dramama u kojoj se nalaze dramska djela: Leptir, Istraga i Noć.

Ista izdavačka kuća 2024. godine izdala je knjigu sa njegovim dramskim tekstom Stub soli.

Scenarista je i koscenarista u organizaciji The Books of Knjige, čiji je član od osnivanja.

Takođe, od osnivanja je član rock grupe Perper.

Komponovao je muziku za dvadesetak pozorišnih predstava, saradujući sa najznačajnijim režiserima iz Crne Gore i regiona.

Sa grupom Perper objavio je sedam, sa The Books of knjige jedan, a objavio je i dva samostalna albuma instrumentalne muzike Final coun-tdown i Muzika za pozorište.

Od 1995. godine, s kolegama iz TBOK, na podgoričkom radiju Antena M, vodi jednu od najslušanijih radio emisija u regionu.